

Dossier: Passé Composé et Imparfait

Table des matières

1. Théorie

- 1.1. Introduction au Passé Composé
- 1.2. Formation du Passé Composé avec avoir
- 1.3. Formation du Passé Composé avec être
- 1.4. Introduction à l'Imparfait
- 1.5. Formation de l'Imparfait
- 1.6. Différences entre Passé Composé et Imparfait
- 1.7. Aide-mémoire
- 1.8. Schéma visuel

2. Exercices

- 2.1. Exercices sur le Passé Composé
- 2.2. Exercices sur l'Imparfait
- 2.3. Exercices de distinction Passé Composé/Imparfait
- 2.4. Textes à trous
- 2.5. Exercices de traduction
- 2.6. Clé d'autocorrection

3. Textes de lecture

- 3.1. Une journée à Paris
- 3.2. Les vacances de Sophie

4. Jeux et activités

- 4.1. La course des verbes
- 4.2. Domino des temps
- 4.3. Dialogues
- 4.4. Activités d'écriture créative

5. Test final

- 5.1. Test sur le Passé Composé et l'Imparfait

Le Passé Composé

Introduction

Liebe Schülerinnen und Schüler,

In der französischen Sprache gibt es verschiedene Zeitformen, um über Vergangenes zu sprechen. Eine der wichtigsten Zeitformen ist das **Passé Composé**. Diese Zeitform wird verwendet, um über **abgeschlossene Handlungen** in der Vergangenheit zu sprechen.

Das Passé Composé ist vergleichbar mit dem deutschen Perfekt:

- Deutsch: Ich **habe** ein Buch **gelesen**.
- Französisch: J'**ai lu** un livre.

Wann verwendet man das Passé Composé?

Das Passé Composé wird verwendet für:

- Einmalige, abgeschlossene Handlungen in der Vergangenheit
- Aufeinanderfolgende Ereignisse
- Handlungen mit klarem Anfang und Ende
- Handlungen, die zu einem bestimmten Zeitpunkt stattfanden

Beispiele:

- J'**ai mangé** une pomme hier. (Ich **habe** gestern einen Apfel **gegessen**.)
- Elle **est allée** au cinéma samedi dernier. (Sie **ist** letzten Samstag ins Kino **gegangen**.)
- Nous **avons visité** Paris l'année dernière. (Wir **haben** letztes Jahr Paris **besucht**.)

Wie bildet man das Passé Composé?

Das Passé Composé ist eine **zusammengesetzte Zeitform** und besteht aus zwei Teilen:

1. Einem **Hilfsverb** (avoir oder être) in der Gegenwart
2. Dem **Participe Passé** (Partizip Perfekt) des Hauptverbs

Die Formel lautet: **Hilfsverb + Participe Passé**

Le Passé Composé avec AVOIR

Bildung des Passé Composé mit dem Hilfsverb AVOIR

Die meisten französischen Verben bilden das Passé Composé mit dem Hilfsverb **avoir**.

Schritt 1: Konjugiere das Hilfsverb "avoir" in der Gegenwart

Person	avoir
je	ai
tu	as
il/elle/on	a
nous	avons
vous	avez
ils/elles	ont

Schritt 2: Bilde das Participe Passé des Hauptverbs

Regelmässige Verben:

Verben auf **-er**: Stamm + **é**

- parler → parlé (sprechen → gesprochen)
- aimer → aimé (lieben → geliebt)

Verben auf **-ir**: Stamm + **i**

- finir → fini (beenden → beendet)
- choisir → choisi (wählen → gewählt)

Verben auf **-re**: Stamm + **u**

- vendre → vendu (verkaufen → verkauft)
- attendre → attendu (warten → gewartet)

Unregelmässige Verben:

Hier sind einige häufig verwendete unregelmässige Participes Passés:

- avoir → **eu** (haben → gehabt)
- être → **été** (sein → gewesen)
- faire → **fait** (machen → gemacht)
- prendre → **pris** (nehmen → genommen)
- voir → **vu** (sehen → gesehen)
- lire → **lu** (lesen → gelesen)
- écrire → **écrit** (schreiben → geschrieben)
- boire → **bu** (trinken → getrunken)

Schritt 3: Setze das Hilfsverb und das Participe Passé zusammen

Person	Beispiel mit "parler" (sprechen)
j'ai parlé	Ich habe gesprochen
tu as parlé	Du hast gesprochen
il/elle/on a parlé	Er/sie/man hat gesprochen
nous avons parlé	Wir haben gesprochen
vous avez parlé	Ihr habt gesprochen
ils/elles ont parlé	Sie haben gesprochen

Verneinung im Passé Composé:

Um einen Satz im Passé Composé zu verneinen, setze **ne** vor das Hilfsverb und **pas** nach dem Hilfsverb:

- Je **n'ai pas** mangé de pizza. (Ich habe keine Pizza gegessen.)
- Tu **n'as pas** regardé le film. (Du hast den Film nicht gesehen.)
- Elle **n'a pas** étudié le français. (Sie hat nicht Französisch gelernt.)

Le Passé Composé avec ÊTRE

Bildung des Passé Composé mit dem Hilfsverb ÊTRE

Einige französische Verben bilden das Passé Composé mit dem Hilfsverb **être** statt mit avoir. Diese Verben beschreiben oft eine Bewegung oder eine Zustandsänderung.

Schritt 1: Konjugiere das Hilfsverb "être" in der Gegenwart

Person	être
je	suis
tu	es
il/elle/on	est
nous	sommes
vous	êtes
ils/elles	sont

Schritt 2: Merke dir die Verben, die mit "être" gebildet werden

Es gibt eine begrenzte Anzahl von Verben, die mit **être** gebildet werden. Man kann sie sich mit dem Akronym "**DR & MRS VANDERTRAMP**" merken:

- **D**escendre (hinuntergehen)
- **R**evenir (zurückkommen)
- **M**onter (hinaufgehen)
- **R**ester (bleiben)
- **S**ortir (ausgehen)
- **V**enir (kommen)
- **A**ller (gehen)
- **N**aitre (geboren werden)
- **D**evenir (werden)
- **E**ntre (eintreten)
- **R**etourner (zurückkehren)
- **T**omber (fallen)
- **R**entrer (zurückkehren)
- **A**rriver (ankommen)
- **M**ourir (sterben)
- **P**artir (abreisen)

Ausserdem gehören dazu:

- Alle reflexiven Verben (se laver, se lever, etc.)

Schritt 3: Bilde das Participe Passé des Hauptverbs

Die Participes Passés werden wie folgt gebildet:

- aller → all**é** (gehen → gegangen)
- venir → venu**u** (kommen → gekommen)
- partir → parti**i** (abreisen → abgereist)
- descendre → descendu**u** (hinuntergehen → hinuntergegangen)

Schritt 4: Beachte die Übereinstimmung (Accord)

Wichtig: Bei Verben mit être muss das Participe Passé in Geschlecht und Zahl mit dem Subjekt übereinstimmen!

- Männlich Einzahl: keine Änderung
- Weiblich Einzahl: **-e** anhängen
- Männlich Mehrzahl: **-s** anhängen
- Weiblich Mehrzahl: **-es** anhängen

Beispiele:

Person	Beispiel mit "aller" (gehen)
je suis allé(e)	Ich bin gegangen (m/w)
tu es allé(e)	Du bist gegangen (m/w)
il est allé	Er ist gegangen
elle est allée	Sie ist gegangen
nous sommes allé(e)s	Wir sind gegangen (m/w)
vous êtes allé(e)(s)	Ihr seid gegangen (m/w/Mz)
ils sont allés	Sie sind gegangen (m)
elles sont allées	Sie sind gegangen (w)

L'Imparfait

Introduction

Neben dem Passé Composé gibt es im Französischen eine weitere wichtige Zeitform der Vergangenheit: das **Imparfait**. Diese Zeitform wird verwendet, um über **andauernde oder wiederholte Handlungen** in der Vergangenheit zu sprechen.

Das Imparfait ist vergleichbar mit dem deutschen Präteritum (Imperfekt):

- Deutsch: Ich **spielte** oft Fussball.
- Französisch: Je **jouais** souvent au football.

Wann verwendet man das Imparfait?

Das Imparfait wird verwendet für:

- Beschreibungen von Situationen, Personen oder Orten in der Vergangenheit
- Gewohnheiten und regelmässige Handlungen in der Vergangenheit
- Handlungen ohne klaren Anfang oder Ende
- Gleichzeitige Handlungen in der Vergangenheit
- Gefühle und Zustände in der Vergangenheit

Beispiele:

- Il **faisait** beau ce jour-là. (Es **war** an diesem Tag schönes Wetter.)
- Quand j'étais petit, je **jouais** souvent au parc. (Als ich klein war, **spielte** ich oft im Park.)
- Pendant que je **lisais**, ma mère **préparait** le dîner. (Während ich **las**, **bereitete** meine Mutter das Abendessen **vor**.)

Wie bildet man das Imparfait?

Das Imparfait ist eine **einfache Zeitform** und wird gebildet, indem man an den Verbstamm bestimmte Endungen anhängt.

Schritt 1: Finde den Verbstamm

Nimm die 1. Person Plural (nous) des Verbs im Présent und entferne die Endung -ons.

Beispiel:

- nous parlons → parl-
- nous finissons → finiss-
- nous vendons → vend-

Schritt 2: Füge die Imparfait-Endungen hinzu

Person	Endung	Beispiel: parler	Beispiel: finir	Beispiel: vendre
je	-ais	je parlais	je finissais	je vendais
tu	-ais	tu parlais	tu finissais	tu vendais
il/elle/on	-ait	il parlait	il finissait	il vendait
nous	-ions	nous parlions	nous finissions	nous vendions
vous	-iez	vous parliez	vous finissiez	vous vendiez
ils/elles	-aient	ils parlaient	ils finissaient	ils vendaient

Passé Composé vs. Imparfait

Unterschiede in der Verwendung

Liebe Schülerinnen und Schüler,

Das Passé Composé und das Imparfait sind zwei wichtige Vergangenheitsformen im Französischen, die unterschiedliche Aspekte der Vergangenheit ausdrücken. Es ist wichtig zu verstehen, wann man welche Form verwendet.

Passé Composé

Das Passé Composé drückt **abgeschlossene Handlungen** in der Vergangenheit aus:

- Einmalige Ereignisse
- Aufeinanderfolgende Handlungen
- Handlungen mit klarem Anfang und Ende
- Handlungen, die zu einem bestimmten Zeitpunkt stattfanden

Imparfait

Das Imparfait drückt **andauernde oder wiederholte Handlungen** in der Vergangenheit aus:

- Beschreibungen (Wetter, Gefühle, Zustände)
- Gewohnheiten und regelmässige Handlungen
- Hintergrundinformationen
- Gleichzeitige Handlungen

Vergleich mit Beispielen

Passé Composé	Imparfait
J' ai mangé une pomme. (Ich habe einen Apfel gegessen.)	Je mangeais toujours des pommes quand j'étais petit. (Ich ass immer Äpfel, als ich klein war.)
Elle est allée au cinéma hier soir. (Sie ist gestern Abend ins Kino gegangen.)	Elle allait au cinéma tous les samedis. (Sie ging jeden Samstag ins Kino.)
Nous avons visité Paris l'année dernière. (Wir haben letztes Jahr Paris besucht.)	Quand nous étions à Paris, il pleuvait tous les jours. (Als wir in Paris waren, regnete es jeden Tag.)

Signalwörter

Bestimmte Wörter und Ausdrücke können Hinweise geben, welche Zeitform zu verwenden ist:

Signalwörter für das Passé Composé:

- hier (gestern)
- avant-hier (vorgestern)
- la semaine dernière (letzte Woche)
- le mois dernier (letzten Monat)
- l'année dernière (letztes Jahr)
- un jour (eines Tages)
- soudain (plötzlich)
- tout à coup (plötzlich)

Signalwörter für das Imparfait:

- souvent (oft)
- toujours (immer)
- d'habitude (gewöhnlich)
- chaque jour/semaine/mois (jeden Tag/jede Woche/jeden Monat)
- tous les jours/toutes les semaines (jeden Tag/jede Woche)
- pendant que (während)
- quand j'étais petit(e) (als ich klein war)
- autrefois (früher)

Passé Composé und Imparfait im selben Satz

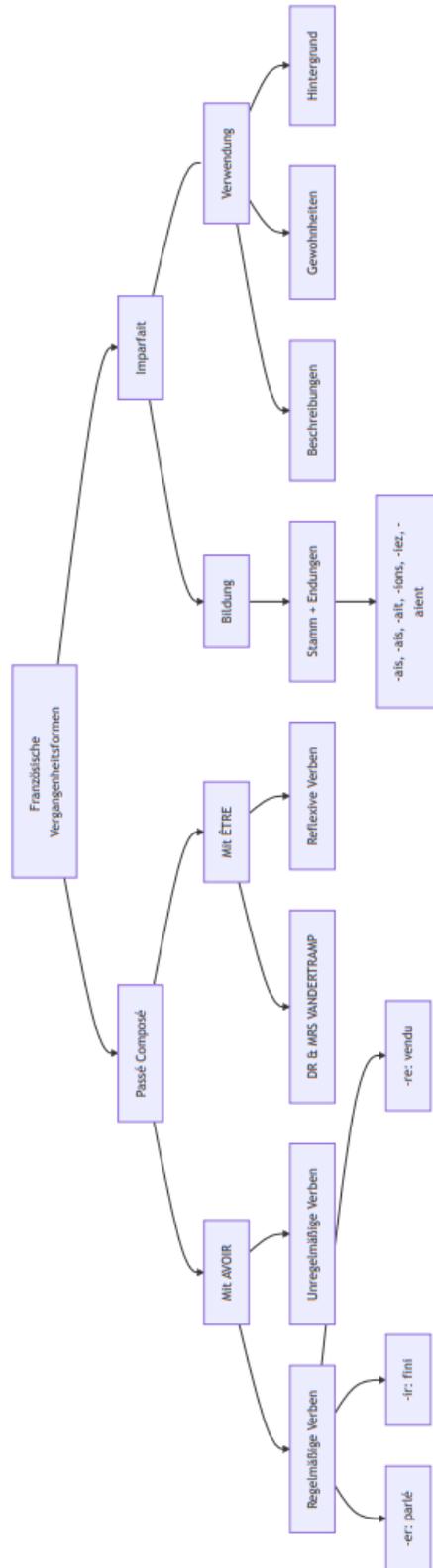
Oft werden beide Zeitformen im selben Satz verwendet:

- Das Imparfait beschreibt die Situation oder den Hintergrund
- Das Passé Composé beschreibt die Haupthandlung oder das Ereignis, das in dieser Situation stattfand

Beispiele:

- Il **pleuvait** (Imparfait) quand je **suis sorti** (Passé Composé). (Es regnete, als ich hinausging.)
- Pendant que je **dormais** (Imparfait), quelqu'un **a frappé** (Passé Composé) à la porte. (Während ich schlief, klopfte jemand an die Tür.)
- Nous **regardions** (Imparfait) la télévision quand le téléphone **a sonné** (Passé Composé). (Wir sahen fern, als das Telefon klingelte.)

Schéma visuel



Exercices: Formation du Passé Composé

Exercice 1: Choisir l'auxiliaire correct (avoir ou être)

Complète les phrases avec l'auxiliaire correct (avoir ou être) au présent:

1. Je ____ parlé avec mon ami.
2. Tu ____ allé au cinéma.
3. Elle ____ mangé une pomme.
4. Nous ____ partis en vacances.
5. Vous ____ fait vos devoirs.
6. Ils ____ venus à la fête.
7. Mon frère ____ resté à la maison.
8. Les filles ____ arrivées en retard.
9. J' ____ fini mon travail.
10. Nous ____ montés au deuxième étage.

Exercice 2: Former le participe passé

Écris le participe passé des verbes suivants:

1. parler → _____
2. finir → _____
3. vendre → _____
4. faire → _____
5. avoir → _____
6. être → _____
7. voir → _____
8. prendre → _____
9. lire → _____
10. écrire → _____

Exercice 3: Conjuguer au Passé Composé

Conjugué les verbes entre parenthèses au Passé Composé:

1. Je (parler) _____ français avec mon ami.
2. Tu (finir) _____ tes devoirs.
3. Il (manger) _____ au restaurant.
4. Elle (aller) _____ à l'école.
5. Nous (faire) _____ du sport.
6. Vous (prendre) _____ le train.
7. Ils (voir) _____ un film.
8. Je (venir) _____ à la fête.
9. Nous (partir) _____ en vacances.
10. Les élèves (arriver) _____ en retard.

Exercice 4: Passé Composé à la forme négative

Mets les phrases suivantes à la forme négative:

1. J'ai mangé une pomme. → _____
2. Tu as regardé la télévision. → _____
3. Il a fait ses devoirs. → _____
4. Nous sommes allés au cinéma. → _____
5. Vous avez pris le bus. → _____

Exercice 5: Traduire de l'allemand au français

Traduis les phrases suivantes en français en utilisant le Passé Composé:

1. Ich habe ein Buch gelesen. → _____
2. Du bist ins Kino gegangen. → _____
3. Er hat seine Hausaufgaben gemacht. → _____
4. Wir haben Musik gehört. → _____
5. Ihr habt Fussball gespielt. → _____
6. Sie (pl.) sind nach Paris gereist. → _____

Exercices: Formation de l'Imparfait

Exercice 1: Former le radical de l'imparfait

Trouve la forme "nous" au présent et déduis le radical de l'imparfait:

1. parler → nous _____ → radical: _____
2. finir → nous _____ → radical: _____
3. vendre → nous _____ → radical: _____
4. faire → nous _____ → radical: _____
5. avoir → nous _____ → radical: _____
6. être → radical spécial: _____
7. aller → nous _____ → radical: _____
8. prendre → nous _____ → radical: _____
9. voir → nous _____ → radical: _____
10. vouloir → nous _____ → radical: _____

Exercice 2: Ajouter les terminaisons de l'imparfait

Complète les verbes avec les terminaisons correctes de l'imparfait:

1. (je) parl__
2. (tu) finiss__
3. (il) vend__
4. (nous) av__
5. (vous) ét__
6. (ils) all__
7. (elle) pren__
8. (nous) fais__
9. (vous) voy__
10. (elles) voul__

Exercice 3: Conjuguer à l'imparfait

Conjugué les verbes entre parenthèses à l'imparfait:

1. Je (parler) _____ français avec mes amis.
2. Tu (finir) _____ toujours tes devoirs à temps.
3. Il (manger) _____ souvent au restaurant.
4. Elle (aller) _____ à l'école à pied.
5. Nous (faire) _____ du sport tous les jours.
6. Vous (prendre) _____ le train chaque matin.
7. Ils (voir) _____ un film tous les samedis.
8. Je (avoir) _____ un chien quand j'étais petit.

9. Nous (être) _____ contents de nos résultats.
10. Les élèves (écouter) _____ attentivement le professeur.

Exercice 4: L'imparfait à la forme négative

Mets les phrases suivantes à la forme négative:

1. Je parlais français. → _____
2. Tu aimais le chocolat. → _____
3. Il jouait au football. → _____
4. Nous allions à la plage. → _____
5. Vous faisiez vos devoirs. → _____

Exercice 5: Traduire de l'allemand au français

Traduis les phrases suivantes en français en utilisant l'imparfait:

1. Ich spielte oft Fussball. → _____
2. Du hattest ein Fahrrad. → _____
3. Er war mein Freund. → _____
4. Wir gingen jeden Tag zur Schule. → _____
5. Ihr wart immer pünktlich. → _____
6. Sie (pl.) lasen viele Bücher. → _____

Exercices: Passé Composé vs. Imparfait

Exercice 1: Choisir entre Passé Composé et Imparfait

Complète les phrases avec le verbe entre parenthèses au Passé Composé ou à l'Imparfait:

1. Hier, je (aller) _____ au cinéma.
2. Quand j'étais petit, je (jouer) _____ souvent au football.
3. Nous (faire) _____ nos devoirs quand le téléphone (sonner) _____.
4. L'année dernière, nous (visiter) _____ Paris.
5. Pendant que je (dormir) _____, quelqu'un (frapper) _____ à la porte.
6. Autrefois, les gens (voyager) _____ moins qu'aujourd'hui.
7. Soudain, il (commencer) _____ à pleuvoir.
8. Tous les jours, elle (prendre) _____ le bus pour aller à l'école.
9. Je (lire) _____ un livre quand mon ami (arriver) _____.
10. Il (faire) _____ beau quand nous (sortir) _____ de la maison.

Exercice 2: Identifier l'utilisation

Indique si les verbes soulignés sont au Passé Composé (PC) ou à l'Imparfait (IMP):

1. Nous **avons visité** le musée hier. _____
2. Il **pleuvait** quand je suis sorti. _____
3. Elle **était** très contente de son cadeau. _____
4. Ils **ont mangé** au restaurant. _____
5. Je **lisais** un livre tous les soirs. _____
6. Tu **as fini** tes devoirs à quelle heure? _____
7. Nous **allions** souvent au cinéma. _____

8. Vous **avez pris** le train ce matin. _____
9. Les enfants **jouaient** dans le jardin. _____
10. J'**ai perdu** mes clés hier. _____

Exercice 3: Compléter le texte

Complète le texte suivant avec les verbes entre parenthèses au Passé Composé ou à l'Imparfait:

Quand j' _____ (être) petit, j' _____ (habiter) à la campagne. Tous les jours, je _____ (jouer) avec mes amis dans les champs. Un jour, pendant que nous _____ (jouer) au football, nous _____ (trouver) un petit chien. Il _____ (sembler) perdu et il _____ (avoir) faim. Nous _____ (décider) de l'emmener chez moi. Mes parents _____ (être) surpris quand ils _____ (voir) le chien, mais ils _____ (accepter) de le garder. C' _____ (être) le début d'une grande amitié.

Exercice 4: Traduire de l'allemand au français

Traduis les phrases suivantes en français en utilisant le Passé Composé ou l'Imparfait selon le contexte:

1. Es regnete, als ich das Haus verliess. → _____
2. Gestern habe ich einen Film gesehen. → _____
3. Als ich klein war, hatte ich einen Hund. → _____
4. Sie hat mir ein Geschenk gegeben. → _____
5. Wir spielten oft Tennis am Wochenende. → _____
6. Während ich schlief, hat jemand an die Tür geklopft. → _____
7. Es regnete, als ich das Haus verliess. → _____
8. Wir spielten Karten, als das Telefon klingelte. → _____
9. Früher wohnten wir in einem kleinen Dorf. → _____
10. Letztes Jahr haben wir unsere Ferien in Italien verbracht. → _____
11. Als ich aufwachte, schien die Sonne. → _____
12. Sie hat mir ein Geschenk gegeben, das sehr schön war. → _____
13. Während er fernsah, hat seine Mutter das Abendessen vorbereitet. → _____

Exercice 5: Petit texte à traduire

Traduis le texte suivant en français en utilisant le Passé Composé et l'Imparfait:

Als ich 10 Jahre alt war, lebte ich mit meiner Familie in einer kleinen Stadt. Jeden Tag ging ich zu Fuss zur Schule. Der Weg war nicht lang, aber er führte durch einen Park. Im Park spielten oft Kinder und alte Leute sassen auf den Bänken. Eines Tages, als ich durch den Park ging, habe ich etwas Glänzendes im Gras gesehen. Es war eine goldene Uhr! Ich habe die Uhr aufgehoben und sie meinem Lehrer gegeben. Er war sehr stolz auf mich und hat meine Ehrlichkeit gelobt. Das war ein Tag, den ich nie vergessen werde.

Textes à trous: Passé Composé et Imparfait

Texte 1: Un week-end à Paris

Complète le texte avec les verbes entre parenthèses au Passé Composé ou à l'Imparfait:

Le week-end dernier, je _____ (aller) à Paris avec ma famille. Il _____ (faire) beau et il _____ (ne pas pleuvoir). Nous _____ (visiter) la Tour Eiffel. Il y _____ (avoir) beaucoup de touristes. Pendant que nous _____ (attendre) dans la file, nous _____ (prendre) des photos. Ensuite, nous _____ (manger) dans un petit restaurant qui _____ (être) près de la Seine. La nourriture _____ (être) délicieuse! L'après-midi, nous _____ (se promener) dans le jardin du Luxembourg. Les enfants _____ (jouer) pendant que les adultes _____ (se reposer) sur les chaises. Le soir, nous _____ (rentrer) à l'hôtel parce que nous _____ (être) fatigués. Ce _____ (être) un week-end magnifique!

Texte 2: Une aventure en montagne

Complète le texte avec les verbes entre parenthèses au Passé Composé ou à l'Imparfait:

L'été dernier, je _____ (partir) en vacances à la montagne avec mes amis. Nous _____ (aimer) faire de la randonnée. Un jour, pendant que nous _____ (marcher) sur un sentier, le temps _____ (changer) rapidement. Il _____ (commencer) à pleuvoir et le ciel _____ (être) très sombre. Nous _____ (avoir) peur parce que nous _____ (ne pas connaître) bien la région. Heureusement, nous _____ (rencontrer) un guide qui _____ (travailler) dans la région. Il nous _____ (montrer) le chemin vers un refuge. Quand nous _____ (arriver) au refuge, il _____ (pleuvoir) encore. Nous _____ (rester) là jusqu'à ce que la pluie _____ (s'arrêter). Finalement, nous _____ (pouvoir) continuer notre randonnée. Cette aventure _____ (être) effrayante mais aussi excitante!

Texte 3: Mon premier jour d'école

Complète le texte avec les verbes entre parenthèses au Passé Composé ou à l'Imparfait:

Quand j' _____ (avoir) six ans, j' _____ (aller) à l'école pour la première fois. Je me souviens très bien de ce jour. Je _____ (être) très nerveux. Ma mère m' _____ (accompagner) à l'école. Il _____ (faire) beau ce jour-là. Quand nous _____ (arriver) à l'école, beaucoup d'enfants _____ (pleurer) parce qu'ils _____ (ne pas vouloir) quitter leurs parents. Mais moi, je _____ (ne pas pleurer). La maîtresse _____ (s'appeler) Madame Martin. Elle _____ (être) très gentille et elle nous _____ (accueillir) avec un grand sourire. Pendant la journée, nous _____ (faire) des jeux pour apprendre à nous connaître. À la fin de la journée, je _____ (rentrer) à la maison et je _____ (raconter) tout à mes parents. Ce premier jour d'école _____ (être) une expérience inoubliable.

Corrigés

Texte 1: Un week-end à Paris

Le week-end dernier, je **suis allé(e)** à Paris avec ma famille. Il **faisait** beau et il **ne pleuvait pas**. Nous **avons visité** la Tour Eiffel. Il y **avait** beaucoup de touristes. Pendant que nous **attendions** dans la file, nous **avons pris** des photos. Ensuite, nous **avons mangé** dans un petit restaurant qui **était** près de la Seine. La nourriture **était** délicieuse! L'après-midi, nous **nous sommes promenés** dans le jardin du Luxembourg. Les enfants **jouaient** pendant que les adultes **se reposaient** sur les chaises. Le soir, nous **sommes rentrés** à l'hôtel parce que nous **étions** fatigués. C'**était** un week-end magnifique!

Texte 2: Une aventure en montagne

L'été dernier, je **suis parti(e)** en vacances à la montagne avec mes amis. Nous **aimions** faire de la randonnée. Un jour, pendant que nous **marchions** sur un sentier, le temps **a changé** rapidement. Il **a commencé** à pleuvoir et le ciel **était** très sombre. Nous **avons** peur parce que nous **ne connaissions pas** bien la région. Heureusement, nous **avons rencontré** un guide qui **travaillait** dans la région. Il nous **a montré** le chemin vers un refuge. Quand nous **sommes arrivés** au refuge, il **pleuvait** encore. Nous **sommes restés** là jusqu'à ce que la pluie **s'est arrêtée**. Finalement, nous **avons pu** continuer notre randonnée. Cette aventure **a été** effrayante mais aussi excitante!

Texte 3: Mon premier jour d'école

Quand j'**avais** six ans, je **suis allé(e)** à l'école pour la première fois. Je me souviens très bien de ce jour. J'**étais** très nerveux. Ma mère m'**a accompagné(e)** à l'école. Il **faisait** beau ce jour-là. Quand nous **sommes arrivés** à l'école, beaucoup d'enfants **pleuraient** parce qu'ils **ne voulaient pas** quitter leurs parents. Mais moi, je **n'ai pas pleuré**. La maîtresse **s'appelait** Madame Martin. Elle **était** très gentille et elle nous **a accueillis** avec un grand sourire. Pendant la journée, nous **avons fait** des jeux pour apprendre à nous connaître. À la fin de la journée, je **suis rentré(e)** à la maison et j'**ai raconté** tout à mes parents. Ce premier jour d'école **a été** une expérience inoubliable.

Une journée à Paris

Texte

C'**était** un samedi matin et le soleil **brillait** dans le ciel de Paris. Marie et son ami Thomas **se promenaient** dans les rues de la capitale française. Ils **étaient** en vacances depuis trois jours et ils **avaient** déjà visité plusieurs monuments célèbres.

Ce jour-là, ils **ont décidé** de visiter le musée du Louvre. Quand ils **sont arrivés** devant le musée, il y **avait** beaucoup de touristes qui **attendaient** pour entrer. Pendant qu'ils **faisaient** la queue, ils **ont rencontré** un couple d'Allemands qui **parlait** aussi français.

— Vous **venez** d'où? **a demandé** Marie. — Nous **venons** de Berlin, **a répondu** la femme. Et vous? — Nous **habitons** à Lyon, mais nous **sommes venus** passer le week-end à Paris.

Après une demi-heure d'attente, ils **sont entrés** dans le musée. Il **faisait** frais à l'intérieur, ce qui **était** agréable car dehors il **faisait** très chaud. Marie et Thomas **voulaient** voir la Joconde, alors ils **se sont dirigés** vers la salle où elle **était** exposée.

Quand ils **sont arrivés** devant le célèbre tableau, ils **n'ont pas pu** s'approcher car il y **avait** trop de monde. Ils **ont attendu** patiemment leur tour. Finalement, ils **ont réussi** à voir la Joconde de près. Elle **était** plus petite qu'ils ne le **pensaient**, mais très impressionnante.

Après la visite du musée, ils **avaient** faim. Ils **ont trouvé** un petit café typique où ils **ont mangé** des crêpes. Pendant qu'ils **mangeaient**, il **a commencé** à pleuvoir. Ils **ont décidé** de rester au café jusqu'à ce que la pluie **s'arrête**.

Quand la pluie **s'est arrêtée**, ils **sont allés** se promener le long de la Seine. Le ciel **était** maintenant gris, mais la ville **restait** magnifique. Ils **ont pris** beaucoup de photos et ils **ont acheté** quelques souvenirs pour leurs familles.

Le soir, ils **sont rentrés** à leur hôtel, fatigués mais heureux. Cette journée à Paris **a été** inoubliable.

Questions de compréhension

1. Où se passe cette histoire?
2. Qui sont les personnages principaux?
3. Quel temps **faisait**-il au début de la journée?
4. Qu'est-ce que Marie et Thomas **ont décidé** de visiter?
5. Qui **ont-ils rencontré** pendant qu'ils **attendaient**?
6. Pourquoi **était**-ce agréable à l'intérieur du musée?
7. Quel célèbre tableau **voulaient**-ils voir?
8. Pourquoi **n'ont-ils pas pu** s'approcher immédiatement du tableau?
9. Comment **était** la Joconde par rapport à ce qu'ils **pensaient**?
10. Qu'est-ce qu'ils **ont mangé** après la visite du musée?
11. Pourquoi **ont-ils décidé** de rester au café?
12. Qu'**ont-ils fait** quand la pluie **s'est arrêtée**?

Corrigés

1. L'histoire se passe à Paris.
2. Les personnages principaux sont Marie et Thomas.
3. Au début de la journée, le soleil brillait.
4. Marie et Thomas ont décidé de visiter le musée du Louvre.
5. Ils ont rencontré un couple d'Allemands pendant qu'ils attendaient.
6. C'était agréable à l'intérieur du musée parce qu'il faisait frais alors qu'il faisait très chaud dehors.
7. Ils voulaient voir la Joconde.
8. Ils n'ont pas pu s'approcher immédiatement du tableau parce qu'il y avait trop de monde.
9. La Joconde était plus petite qu'ils ne le pensaient, mais très impressionnante.
10. Après la visite du musée, ils ont mangé des crêpes.
11. Ils ont décidé de rester au café parce qu'il a commencé à pleuvoir.
12. Quand la pluie s'est arrêtée, ils sont allés se promener le long de la Seine, ont pris des photos et ont acheté des souvenirs.

Les vacances de Sophie

Texte

L'été dernier, Sophie **a passé** ses vacances chez ses grands-parents en Bretagne. Elle **adorait** y aller car ses grands-parents **habitaient** dans une jolie maison près de la mer.

Chaque matin, Sophie **se réveillait** tôt et elle **allait** se promener sur la plage. Elle **aimait** sentir le sable sous ses pieds et écouter le bruit des vagues. Parfois, elle **ramassait** des coquillages qu'elle **gardait** comme souvenirs.

Un jour, pendant qu'elle **se promenait** sur la plage, elle **a trouvé** une bouteille à la mer. La bouteille **contenait** un message. Sophie **était** très excitée ! Elle **a ouvert** la bouteille et elle **a lu** le message. C'**était** une lettre écrite par un garçon qui **s'appelait** Lucas. Il **avait** 12 ans et il **habitait** à Nantes. Dans sa lettre, il **expliquait** qu'il **avait** jeté cette bouteille à la mer pendant ses vacances, trois semaines plus tôt.

Sophie **a décidé** de lui répondre. Elle **a écrit** une lettre où elle **se présentait** et **racontait** comment elle **avait** trouvé sa bouteille. Elle **a mis** sa lettre dans une enveloppe avec son adresse et elle **l'a envoyée**.

Deux semaines plus tard, Sophie **a reçu** une réponse de Lucas. Il **était** très content qu'elle **ait trouvé** sa bouteille. Dans sa lettre, il **parlait** de sa passion pour la mer et les bateaux. Il **a proposé** à Sophie de devenir correspondants.

Depuis ce jour, Sophie et Lucas **s'écrivent** régulièrement. L'été suivant, leurs familles **se sont rencontrées** et les deux enfants **sont devenus** de bons amis. Tout ça grâce à une bouteille à la mer !

Questions de compréhension

1. Où Sophie **a-t-elle passé** ses vacances l'été dernier?
2. Pourquoi **aimait-elle** aller chez ses grands-parents?
3. Que **faisait-elle** chaque matin?
4. Qu'est-ce que Sophie **a trouvé** un jour sur la plage?
5. Qu'est-ce que la bouteille **contenait**?
6. Qui **avait** écrit le message?
7. Qu'est-ce que Sophie **a fait** après avoir lu le message?
8. Combien de temps **a-t-elle attendu** avant de recevoir une réponse?
9. De quoi Lucas **parlait-il** dans sa deuxième lettre?
10. Qu'est-ce qui **s'est passé** l'été suivant?

Vocabulaire

- la Bretagne: die Bretagne (Region im Nordwesten Frankreichs)
- les grands-parents: die Grosseltern
- la plage: der Strand
- le sable: der Sand
- les vagues: die Wellen
- les coquillages: die Muscheln
- une bouteille à la mer: eine Flaschenpost
- un message: eine Nachricht
- correspondants: Brieffreunde
- grâce à: dank

Corrigés

1. Sophie a passé ses vacances chez ses grands-parents en Bretagne.
2. Elle aimait y aller car ses grands-parents habitaient dans une jolie maison près de la mer.
3. Chaque matin, elle se réveillait tôt et allait se promener sur la plage.
4. Sophie a trouvé une bouteille à la mer.
5. La bouteille contenait un message.
6. Le message avait été écrit par un garçon qui s'appelait Lucas.
7. Sophie a décidé de lui répondre. Elle a écrit une lettre et l'a envoyée.
8. Elle a attendu deux semaines avant de recevoir une réponse.
9. Dans sa deuxième lettre, Lucas parlait de sa passion pour la mer et les bateaux.
10. L'été suivant, leurs familles se sont rencontrées et les deux enfants sont devenus de bons amis.

Jeu de conjugaison: "La course des verbes"

Matériel nécessaire

- Un dé
- Des pions (un par joueur)
- Le plateau de jeu imprimé
- Les cartes de verbes imprimées

Règles du jeu

1. Les joueurs placent leurs pions sur la case "Départ".
2. À tour de rôle, chaque joueur lance le dé et avance son pion du nombre de cases correspondant.
3. Selon la case sur laquelle le joueur arrive, il doit piocher une carte et conjuguer le verbe au temps indiqué (Passé Composé ou Imparfait) et à la personne indiquée.
4. Si la réponse est correcte, le joueur reste sur sa case. Si la réponse est incorrecte, le joueur recule de 2 cases.
5. Certaines cases spéciales ont des effets particuliers:
 - Case "Chance": Le joueur pioche une carte "Chance" et suit les instructions.
 - Case "Reculé de 3 cases": Le joueur doit reculer de 3 cases.
 - Case "Avance de 2 cases": Le joueur avance de 2 cases.
 - Case "Passe ton tour": Le joueur passe son prochain tour.
6. Le premier joueur à atteindre la case "Arrivée" gagne la partie.

Plateau de jeu (à imprimer)

```
+-----+-----+-----+-----+-----+
| DÉPART| PC-je |IMP-tu |CHANCE |PC-elle|IMP-nous|
+-----+-----+-----+-----+-----+
|IMP-ils|   |   |   |   |PC-vous |
+-----+-----+-----+-----+-----+
|PC-nous|   |RECALE |   |   |IMP-je |
+-----+-----+-----+-----+-----+
|IMP-tu |   | 3 |   |   |PC-il |
+-----+-----+-----+-----+-----+
|CHANCE |   |CASES |   |   |PASSE |
+-----+-----+-----+-----+-----+
|PC-vous|   |   |   |   |TON TOUR|
+-----+-----+-----+-----+-----+
|IMP-il |   |   |   |   |IMP-vous|
+-----+-----+-----+-----+-----+
|PC-tu |AVANCE |   |   |   |PC-elles|
+-----+-----+-----+-----+-----+
|IMP-elle| 2 |   |   |   |ARRIVÉE |
+-----+-----+-----+-----+-----+
```

Cartes de verbes (à imprimer et découper)

parler | manger | finir | vendre | aller | venir | faire | avoir | être | prendre | voir | lire |
écrire | pouvoir | vouloir | devoir | savoir | mettre | dire | connaître | partir | sortir |
entrer | monter | descendre | rester | tomber | naître | mourir | arriver

Domino des temps: Passé Composé et Imparfait

Matériel nécessaire

- 28 cartes de domino imprimées et découpées

Règles du jeu

1. Les cartes sont mélangées et distribuées équitablement entre les joueurs (2-4 joueurs).
2. Le joueur qui possède le double "Début/Début" commence en posant cette carte.
3. À tour de rôle, chaque joueur doit poser une carte qui correspond à l'une des extrémités du jeu.
4. Pour poser une carte, le joueur doit:
 - Soit associer un verbe à l'infinitif avec sa forme conjuguée correcte
 - Soit associer une forme conjuguée avec le verbe à l'infinitif correspondant
5. Si un joueur ne peut pas jouer, il passe son tour.
6. Le premier joueur qui n'a plus de cartes gagne la partie.

Cartes de domino (exemples)

```
+-----+-----+
|         |         |
|  DÉBUT  |  DÉBUT  |
|         |         |
+-----+-----+
```

```
+-----+-----+
|         |         |
|  DÉBUT  |  j'ai parlé |
|         |         |
+-----+-----+
```

```
+-----+-----+
|         |         |
|  PARLER  |  tu finissais |
|         |         |
+-----+-----+
```

Exercices de dialogue: Passé Composé et Imparfait

Dialogue 1: Une rencontre entre amis

Situation

Deux amis se rencontrent après les vacances d'été et parlent de ce qu'ils ont fait.

Dialogue à compléter

Emma: Salut Thomas! Comment _____ (aller) tes vacances?

Thomas: Salut Emma! Mes vacances _____ (être) super! Je _____ (partir) en Espagne avec ma famille.

Emma: Oh, c'est génial! Qu'est-ce que vous _____ (faire) là-bas?

Thomas: Nous _____ (visiter) Barcelone et Madrid. Il _____ (faire) très chaud et nous _____ (aller) à la plage tous les jours. Et toi, où est-ce que tu _____ (passer) tes vacances?

Emma: Je _____ (rester) chez mes grands-parents à la campagne. Chaque matin, je _____ (se lever) tôt et je _____ (aider) mon grand-père dans le jardin. L'après-midi, nous _____ (faire) souvent des promenades dans la forêt.

Thomas: Tu _____ (voir) tes cousins aussi?

Emma: Oui, ils _____ (venir) nous rendre visite pendant une semaine. Un jour, nous _____ (organiser) un pique-nique près du lac. Pendant que nous _____ (manger), il _____ (commencer) à pleuvoir et nous _____ (devoir) rentrer rapidement!

Corrigés

Emma: Salut Thomas! Comment **se sont passées** tes vacances?

Thomas: Salut Emma! Mes vacances **ont été** super! Je **suis parti** en Espagne avec ma famille.

Emma: Oh, c'est génial! Qu'est-ce que vous **avez fait** là-bas?

Thomas: Nous **avons visité** Barcelone et Madrid. Il **faisait** très chaud et nous **allions** à la plage tous les jours. Et toi, où est-ce que tu **as passé** tes vacances?

Emma: Je **suis restée** chez mes grands-parents à la campagne. Chaque matin, je **me levais** tôt et j'**aidais** mon grand-père dans le jardin. L'après-midi, nous **faisions** souvent des promenades dans la forêt.

Thomas: Tu **as vu** tes cousins aussi?

Emma: Oui, ils **sont venus** nous rendre visite pendant une semaine. Un jour, nous **avons organisé** un pique-nique près du lac. Pendant que nous **mangions**, il **a commencé** à pleuvoir et nous **avons dû** rentrer rapidement!

Instructions pour l'enseignant

1. Diviser la classe en paires.
2. Distribuer les dialogues à compléter.
3. Demander aux élèves de compléter les dialogues en conjuguant les verbes entre parenthèses au Passé Composé ou à l'Imparfait.
4. Une fois les dialogues complétés, les élèves peuvent les jouer devant la classe.
5. Discuter ensuite des choix de temps et expliquer pourquoi le Passé Composé ou l'Imparfait a été utilisé dans chaque cas.

Activités d'écriture créative: Passé Composé et Imparfait

Objectif

Ces activités d'écriture créative permettent aux élèves de pratiquer l'utilisation du Passé Composé et de l'Imparfait dans des contextes authentiques et personnels.

Activité 1: Mon week-end idéal

Consigne

Imagine que tu as passé un week-end parfait. Raconte ce week-end en utilisant le Passé Composé et l'Imparfait. Ton texte doit contenir au moins 10 phrases et utiliser les deux temps.

Aide à la rédaction

- Utilise le Passé Composé pour les actions principales et les événements.
- Utilise l'Imparfait pour les descriptions et les situations en arrière-plan.
- N'oublie pas d'utiliser des connecteurs temporels (d'abord, ensuite, puis, après, finalement...).

Exemple de début

Le week-end dernier, j'ai passé un week-end parfait. Il faisait beau et le soleil brillait. D'abord, je suis allé(e) au parc avec mes amis. Nous avons joué au football pendant deux heures...

Activité 2: Une aventure mystérieuse

Consigne

Complète l'histoire suivante en utilisant le Passé Composé et l'Imparfait. Sois créatif/créative!

Histoire à compléter

Il _____ (être) minuit et tout le monde _____ (dormir) dans la maison. Dehors, il _____ (pleuvoir) et le vent _____ (souffler) fort. Soudain, j'_____ (entendre) un bruit étrange qui _____ (venir) du grenier. Je _____ (avoir) peur, mais je _____ (décider) d'aller voir. Lentement, je _____ (monter) les escaliers. Le grenier _____ (être) sombre et il _____ (faire) froid. Pendant que je _____ (chercher) l'interrupteur, quelque chose _____ (tomber) derrière moi. Je _____ (se retourner) rapidement et...

Consignes supplémentaires

- Continue l'histoire avec au moins 10 phrases supplémentaires.
- Utilise au moins 5 verbes au Passé Composé et 5 verbes à l'Imparfait.
- Termine l'histoire de manière originale.

Activité 3: Carte postale de vacances

Consigne

Tu es en vacances dans un pays francophone. Écris une carte postale à un(e) ami(e) pour lui raconter ce que tu as fait et ce que tu as vu. Utilise le Passé Composé et l'Imparfait.

Structure de la carte postale

Cher/Chère [prénom],

Je t'écris de [lieu]. Il [description du temps/ambiance].

Hier, j'ai [activité]. C'était [impression].

Pendant mon séjour, j'ai aussi [autres activités].

Les gens ici [description des habitants/coutumes].

La nourriture [description de la nourriture].

À bientôt,

[ton prénom]

Vocabulaire utile

- Lieux: la plage, la montagne, la ville, le village, l'hôtel, le camping
- Activités: visiter, nager, se promener, goûter, acheter, rencontrer, prendre des photos
- Impressions: magnifique, intéressant, amusant, fatigant, surprenant, délicieux

Activité 4: Interview d'un personnage célèbre

Consigne

Imagine que tu es journaliste et que tu interviewer un personnage célèbre (réel ou fictif) sur son passé. Écris l'interview en utilisant le Passé Composé et l'Imparfait.

Structure de l'interview

- Introduction: présentation du personnage (nom, profession, âge...)
- 5-7 questions sur son passé et ses expériences
- Conclusion: remerciements et impression générale

Exemple de questions

1. Quand avez-vous commencé votre carrière?
2. Comment était votre enfance?
3. Quel a été le moment le plus important de votre vie?
4. Que faisiez-vous avant de devenir célèbre?
5. Avez-vous rencontré des difficultés pendant votre parcours?

Activité 5: Projet collectif - Histoire à relais

Consigne pour la classe

1. L'enseignant commence une histoire avec 2-3 phrases au Passé Composé et à l'Imparfait.
2. Chaque élève ajoute une phrase à l'histoire, en utilisant soit le Passé Composé, soit l'Imparfait.
3. L'élève suivant continue l'histoire en ajoutant une autre phrase.
4. L'histoire continue jusqu'à ce que tous les élèves aient participé.
5. À la fin, l'histoire complète est lue à haute voix.

Règles

- Chaque élève doit utiliser un verbe différent.
- L'histoire doit rester cohérente.
- Les élèves doivent alterner entre Passé Composé et Imparfait.

Exemple de début

C'était un mardi matin et il pleuvait. Marie a décidé d'aller à la bibliothèque parce qu'elle s'ennuyait à la maison...

Conseils pour l'enseignant

- Avant de commencer les activités d'écriture, réviser les règles d'utilisation du Passé Composé et de l'Imparfait.
- Encourager les élèves à utiliser le vocabulaire appris en classe.
- Prévoir un temps pour la correction et le partage des productions.
- Pour les élèves qui ont des difficultés, proposer une liste de verbes déjà conjugués qu'ils peuvent utiliser.
- Pour les élèves plus avancés, suggérer d'utiliser des structures plus complexes (propositions relatives, discours indirect, etc.).

Test final: Passé Composé et Imparfait

Partie 1: Formation du Passé Composé (20 points)

Exercice 1: Choisir l'auxiliaire (5 points)

Complète les phrases avec l'auxiliaire correct (avoir ou être) conjugué au présent:

1. Je ____ parlé avec mon professeur.
2. Tu ____ allé au cinéma hier soir.
3. Elle ____ mangé une pomme.
4. Nous ____ partis en vacances.
5. Vous ____ fait vos devoirs.

Exercice 2: Former le participe passé (5 points)

Écris le participe passé des verbes suivants:

1. parler → _____
2. finir → _____
3. vendre → _____
4. faire → _____
5. prendre → _____

Exercice 3: Conjuguer au Passé Composé (10 points)

Conjugué les verbes entre parenthèses au Passé Composé:

1. Je (parler) _____ français avec mon ami.
2. Tu (finir) _____ tes devoirs.
3. Il (aller) _____ à l'école.
4. Elle (faire) _____ du sport.
5. Nous (prendre) _____ le train.
6. Vous (voir) _____ un film.
7. Ils (venir) _____ à la fête.
8. Je (partir) _____ en vacances.
9. Nous (être) _____ contents.
10. Les élèves (arriver) _____ en retard.

Partie 2: Formation de l'Imparfait (20 points)

Exercice 1: Former le radical (5 points)

Trouve la forme "nous" au présent et déduis le radical de l'imparfait:

1. parler → nous _____ → radical: _____
2. finir → nous _____ → radical: _____
3. vendre → nous _____ → radical: _____
4. faire → nous _____ → radical: _____
5. être → radical spécial: _____

Exercice 2: Ajouter les terminaisons (5 points)

Complète les verbes avec les terminaisons correctes de l'imparfait:

1. (je) parl__
2. (tu) finiss__
3. (il) vend__
4. (nous) av__
5. (vous) ét__

Exercice 3: Conjuguer à l'Imparfait (10 points)

Conjugué les verbes entre parenthèses à l'Imparfait:

1. Je (parler) _____ souvent français.
2. Tu (finir) _____ toujours tes devoirs à temps.
3. Il (manger) _____ à la cantine.
4. Elle (aller) _____ à l'école à pied.
5. Nous (faire) _____ du sport le week-end.
6. Vous (prendre) _____ le bus tous les matins.
7. Ils (voir) _____ leurs amis le samedi.
8. J'(avoir) _____ un chien quand j'étais petit.
9. Nous (être) _____ contents de nos résultats.
10. Les enfants (jouer) _____ dans le jardin.

Partie 3: Distinction Passé Composé / Imparfait (30 points)

Exercice 1: Choisir le temps correct (10 points)

Complète les phrases avec le verbe entre parenthèses au Passé Composé ou à l'Imparfait:

1. Hier, je (aller) _____ au cinéma.
2. Quand j'étais petit, je (jouer) _____ souvent au football.
3. Pendant que je (dormir) _____, quelqu'un (frapper) _____ à la porte.
4. L'année dernière, nous (visiter) _____ Paris.
5. Il (faire) _____ beau quand nous (sortir) _____ de la maison.

Exercice 2: Compléter le texte (10 points)

Complète le texte suivant avec les verbes entre parenthèses au Passé Composé ou à l'Imparfait:

Quand j'_____ (être) petit, j'_____ (habiter) à la campagne. Tous les jours, je _____ (jouer) avec mes amis dans les champs. Un jour, pendant que nous _____ (jouer) au football, nous _____ (trouver) un petit chien. Il _____ (sembler) perdu et il _____ (avoir) faim. Nous _____ (décider) de l'emmener chez moi. Mes parents _____ (être) surpris quand ils _____ (voir) le chien.

Exercice 3: Traduire de l'allemand au français (10 points)

Traduis les phrases suivantes en français en utilisant le Passé Composé ou l'Imparfait selon le contexte:

1. Gestern habe ich einen Film gesehen.
2. Als ich klein war, hatte ich einen Hund.
3. Es regnete, als ich das Haus verliess.
4. Wir haben letztes Jahr Frankreich besucht.
5. Während ich schlief, hat jemand an die Tür geklopft.

Partie 4: Production écrite (30 points)

1 Consigne

Raconte une expérience personnelle ou une histoire imaginaire en utilisant le Passé Composé et l'Imparfait. Ton texte doit contenir au moins 15 phrases et utiliser les deux temps de manière appropriée.

Conseils pour l'enseignant

Critères d'évaluation

- Utilisation correcte du Passé Composé (10 points)
- Utilisation correcte de l'Imparfait (10 points)
- Richesse du vocabulaire et structure du texte (5 points)
- Orthographe et grammaire (5 points)

Barème

- Partie 1: 20 points
- Partie 2: 20 points
- Partie 3: 30 points
- Partie 4: 30 points
- Total: 100 points

Note finale

- 90-100 points: Très bien (1)
- 80-89 points: Bien (2)
- 70-79 points: Satisfaisant (3)
- 60-69 points: Suffisant (4)
- Moins de 60 points: Insuffisant (5)